

# Urte-, sten- og kogebogen

## *Erbario, lapidario e libro di cucina*

dal codice København, Det Kongelige Bibliotek,  
NKS 66 8vo

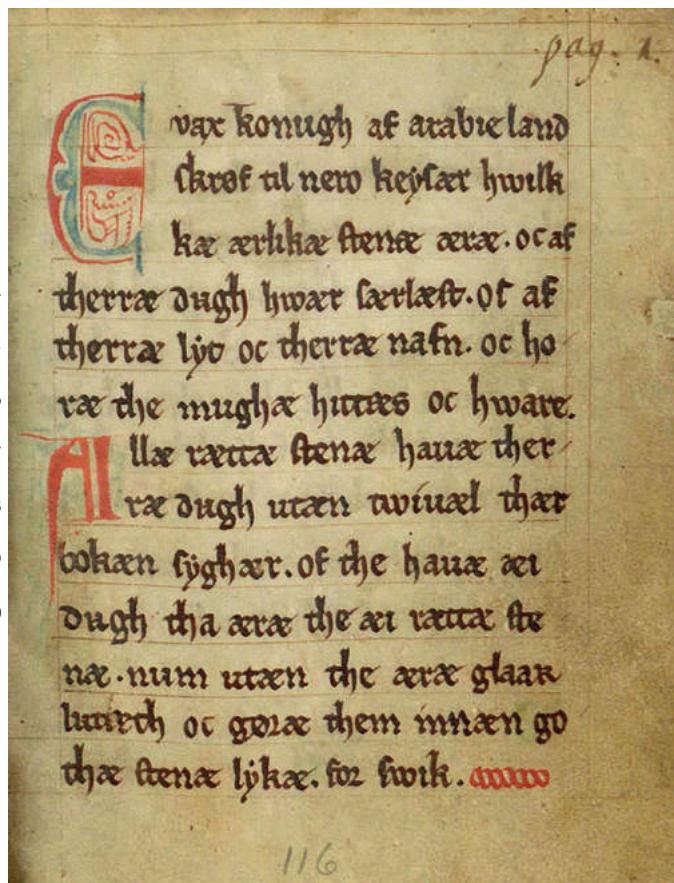
Il manoscritto NKS 66 8vo consiste di 147 fogli pergamenei e raccoglie sezioni di origine diversa. La prima parte (ff. 1–5), in una scrittura corsiva minuscola del secolo XIV, contiene un frammento della *Skånske Kirkelov* ‘La legge ecclesiastica della Scania’, privo di inizio e conclusione. Alla stessa mano è attribuito il testo al f. 147r–v, l’inizio di una versione degli *Julemærker* (letteralmente ‘Segni natalizi’), previsioni meteorologiche per il nuovo anno basate sul calendario delle feste natalizie.

La sezione centrale (ff. 6–146) è più antica, databile, sulla base delle caratteristiche paleografiche e linguistiche, intorno all’anno 1300. La scrittura è una gotica libraria, chiara e ordinata, con poche abbreviazioni; iniziali, titoli di capitoli e indici sono decorati in rosso, blu o verde. Nei margini esterni sono presenti rinvii al contenuto per facilitare la consultazione. Per questa parte, attribuibile a un’unica mano con la sola eccezione dei ff. 138v–139v, conosciamo il nome del copista, ricordato al f. 75v: *Hær ændæs førstæ yrtæbook per manum fratris Kanuti Yuul* ‘Qui si conclude il primo erbario per mano di fratello Knud Jul’. Il nome è stato identificato con un monaco attestato nel 1310 come procuratore del monastero di Sorø in Selandia (cfr. introduzione alla *Eriks Sjællandske lov* [2]), dove il manoscritto è probabilmente stato compilato, come confermano le caratteristiche codicologiche. La lingua è una varietà dello Jutland.

Questa sezione contiene i testi da cui provengono gli estratti qui proposti: due erbari (rispettivamente ai ff. 6r–75v e 76r–114v), un lapidario (ff. 114v–139v) e un libro di cucina (ff. 140r–146v). Queste

opere di carattere medico-scientifico sono tradizionalmente attribuite a Henrik Harpestreng (morto nel 1244), canonico a Lund e medico del re danese Erik IV Plovpenning. Non si sa altro di Harpestreng, ma il contenuto delle sue opere rivela una formazione culturale probabilmente acquisita con studi all'estero, come era comune per molti intellettuali danesi. In particolare si riscontra la conoscenza dei precetti della scuola medica salernitana, che aveva raccolto la tradizione medica antica sistematizzata da Galeno di Pergamo nel II sec. d.C., basata sulla teoria dei quattro elementi. L'uso del danese mostra che questi testi erano usati anche da laici, ma la loro fruizione è spesso riconducibile all'ambiente monastico, tra i cui compiti rientrava l'assistenza agli infermi. Diverse annotazioni, coeve e posteriori, segnalano un uso del codice prolungato nel tempo; per esempio al f. 115r una mano più tarda ha aggiunto, in una scrittura crittografata, alcune indicazioni su mezzi per procurare l'aborto.

Opera di Harpestreng sono assai probabilmente i testi dell'erbario, una descrizione di piante ed erbe con le loro proprietà officinali (una versione ritenuta più vicina a quella originaria si trova nel codice Stockholm, Kungliga biblioteket, Holm K 48, su cui si veda l'introduzione alla *Legenden om Sancta Christina* [3]). All'iniziativa dell'autore si possono ricondurre gli inserti prettamente medici, come il cap. 47 sui purganti, aggiunti al testo danese, ma assenti nelle fonti latine corrispondenti. È invece improbabile che siano di Harpestreng gli altri testi. Il lapidario, anch'esso basato su fonti latine, contiene una descrizione di pietre e delle loro proprietà. Il libro di cucina è un raccolta di ricette per la preparazione di condimenti, salse, pietanze e pasticci a base di uova e di carne; è una cucina ricca, che fa ampio uso di spezie esotiche, destinata all'aristocrazia e derivata da modelli stranieri: il testo danese è probabilmente basato su una fonte basso-tedesca, ma la materia rinvia a una tradizione di area romanza, i cui manoscritti sono però più tardi, cosicché NKS 66 8vo costituisce uno dei testimoni più antichi a livello europeo. Anche per questi testi è comunque riscontrabile un legame con l'interesse medico, da un lato nelle proprietà terapeutiche attribuite ad alcune pietre, dall'altro per l'importanza dell'alimentazione per la salute.



NKS 66 8vo, fol. 116r, corrispondenti alle rr. 64–69 sotto.

[1] **E**vax konugh af arabie land [2] skrof til nero keyſær hwilk [3] kæ ærlikæ ſtenæ æræ. oc af [4] therræ dugh hwær ſær læft. oc af [5] therræ lýt oc therræ nafn. oc ho-[6]ræ the mughae hittæs oc hware. [7] **A**llæ rættæ ſtenæ hauæ ther-[8]ræ dugh utan twiuæl thaer [9] bokæn fýghær. of the hauæ æi [10] dugh tha æræ the æi rættæ ſte-[11]næ. num utan the æræ glaar [12] lutæth oc gørae them innæn go-[13]thaer ſtenæ lýkæ. for fwik. **oooo**

## Yrtæbook

Af balsamus. xvii.

21v.04

- 3 Balsamus ær et træ thær waxær i Indiæland, høt æns manz armæ  
ællær lyt hørræ. Oc havær grenaæ røthælik grønæ, oc bær fruct  
ænz pipercorn. Oc thær sum nokæt ryfs a træt, thær lødær ut æns  
6 miælk i august manæth swa at et aar tænnær wæl ut af træt trys-  
tiughæ pund ællær fæmtiugh pund. Oc thættæ træ ær | ænygh stath  
i værældæn utan i Indyland oc en stath i Egyptæland. Oc thæn  
9 wætæ thær af træt ryndær æzce miælk hetær balsamus oc dughæ[r]  
myrkæ ogħæn, oc for rythæ, oc gör at pissæ, oc linær langæ host-  
tæ, oc ær goth for hart andæfang. Grenæn hetær xilobalsamum, oc  
12 fructen hetær carpopbalsamum oc ær goth til mangkyns lækydom. 22r.09

xlvii. Hwa sum wil takæ lækidom.

42r.02

- 14 Hwa sum wil lækydom takæ, han skal thæt witæ at nokær stærk  
lækidom ma æi givæs børn oc æi gamælt folc oc æi andær thær  
krancækæ ær. Oc æi skal lækydom takæs ællær givæs i mykæl hetæ oc  
17 æi i mykæl kuld. Man skal æi twa lækydom takæ en dagh. Thæghær  
lækydom ær takæn til løsn, havær man æi fangæt løsn, tha skal mat  
| æi takæs færræ æn lækidom havær syn dygh fulkummæt. Takær  
20 man mat færræ, tha ma han ræthæs at han fangær rythæ. Thæn  
thær lækydom havær takæt, ma annæn dagh bathæs, af thæt thær  
løfth ær af lækydom ma mæth bastuf af tømæs. Wil han giærnæ  
23 bastuf havæ, thæt ær got mark at væræ længi i. Æn thol han mikæt  
het, tha gangæ ut æftær løsn, drickæ sik biugsoth. Fangær man ilt  
i livær æftær lækydom, | tha dricke warmt watn. Thæn thær læky-  
26 dom havær takæt til løsn, fangær stundum upkastnyngħ oc æi løsn,  
oc thæt warthær thæn kranclyc thær magħæn havær. Oftæ oc thæn  
thær spydrickækæ takær, fangær løsn oc æi upkastningħ, oc thær for  
29 ær thæt at magħæn ær stærk. Hwa sum wil løsn gör um wintær, han

42v

43r

**11** xilobalsamum: *Ms. vrlobalsamum (emendazione di Kristensen)* || **21** af  
thæt: *così nel Ms., emendato in* at thæt da Molbech || **27** thæt warthær ... ma-  
ghæn havær: cfr. NOTE p. 281

## Erbario

### 17. Del balsamo.

Il balsamo è un albero che cresce in India, alto come le braccia di un uomo o poco più alto. Ha rami verde rossiccio e dà frutti come grani di pepe. Dove un pezzo è strappato dall'albero, ne sgorga fuori una specie di latte, nel mese d'agosto, di modo che in un anno fuoriescono dall'albero ben sessanta o cinquanta libbre. Quest'albero non si trova in nessun luogo al mondo tranne che in India e in un luogo in Egitto. Il liquido che scorre dall'albero come latte si chiama balsamo ed è efficace contro la vista debole e per la febbre fredda, fa urinare, lenisce la tosse persistente e va bene per il respiro affannato. Il ramo si chiama *xylobalsamum*, il frutto si chiama *carpobalsamum* e va bene per malattie di vario tipo.

### 47. Colui che vuole prendere una medicina.

Colui che vuole prendere una medicina deve sapere che non si possono dare medicine forti ai bambini né a persone anziane né ad altri che sono deboli. La medicina non deve essere presa né data con un grande caldo né con un grande freddo. Non si devono prendere due medicine in un solo giorno. Quando si prende una medicina per la defecazione e non s'è ottenuta defecazione, non si deve assumere cibo prima che la medicina abbia fatto effetto. Se s'assume cibo prima, si deve temere di prendere la febbre fredda. Chi ha preso la medicina deve fare il bagno il secondo giorno, se ciò che è stato rimosso dalla medicina deve essere scaricato con un bagno. Se si vuole di buon grado fare un bagno, è un buon segno starci a lungo. E se si sopporta molto calore, poi si esca dopo la defecazione e si beva un decotto d'orzo. Se si ha male al fegato dopo una medicina, si beva acqua calda. Chi ha preso una medicina per la defecazione, ha talvolta vomito invece di defecazione, e questo avviene (per) la debolezza che ha lo stomaco. Spesso anche chi prende una bevanda emetica ha defecazione e non vomito, e questo è perché lo stomaco è forte. Chi vuole provocare defecazione in inverno deve aspettare

- 30 skal sunnænwaðhær wactæ thær til, oc um sumær scal man nor-  
thænwæðhær havæ til lækydom. Mark til at witæ næær | lækydom  
havær ƿfræt dughæt, thæt ær mykæl thyrst. Wil han danæ æftær  
33 at lækydom havær syn giærnyngħ fulkummæt, tha skal han win  
dryckæ oc rosæwatn skal stænkæs a hans anlæt. 43v.06

## Af violæ. lxxviii.

- 36 Viola ær wat oc kald i fôrstæ trappæ, oc ær thrinnækyns oc  
hwærtheræ ma kiænnæs af sit blomstær, for thi at summæ æræ  
brunæ oc summæ æræ hwitæ oc summæ æræ swartæ, oc allæ havæ  
39 the muxæ en kraft i lækidom. Stampær man hænnæ oc læggær with  
brænd af eld, tha dughær thæt. Havær man thyngslæ i hovæth af  
drik ællær af mat oc drikær violæ, tha hielpær thæt. Hun | dughær  
42 oc for hughorm mæth en døn, of man havær siæpæl a sit hovæth af  
violæ. Of man drikær hænnæ oos thær brun blomstær havær, thæt  
dughær for brotfællyng oc hælst børn, of man drikær thæt mæth  
45 watn af aa. Stampær man violærot mæth mirræ oc siuthær oc lægær  
with øghn thær mikæt ær hetæ um nat, tha dughær thæt. Stampær  
man violæblathæ mæth hunugh oc smør a boldæ i hovæth, thæt skal  
48 dughæ of dugh | ær. Lataes ædikæ with violæ, tha helær thæt sarøk  
alskyns of thæt lægs ofnæ. Sothæn violæ dughær for byld oc thæt  
quekæs thær mæth. Læggær man støt violæ with blaenæ, thæt du-  
51 ghær. Stampær man violærotær mæth ædikæ oc læggær with fotæ-  
byld, tha dughær thæt. Drikær man violæ, tha dughær hun het oc  
thyr maghæ. Drikær man violæblomstær ællær os mæth watn af a,  
54 tha | dughær thæt for lungæ oc bløtæ rif thær warthær af et het bloth  
oc thiurt. Oli af violæ ællær af rosæ hielpær for børnæhostæ oc for  
siukæls oc mangkins ilt. Giutæs thæt i øræ, tha dughær thæt for  
57 ørnæsang oc værk. Oc thæt dughær for alkins hetæ i hovæth. Oc  
thæt kølær softælic likum oc gør sifn. Oc thæt dughær for spolorm

**36** wat oc kald: cfr. NOTE p. 281 | fôrstæ: Ms. forste (*emendazione di Kristensen*) || **48** of dugh ær: cfr. NOTE p. 281 || **57** ørnæsang: Ms. ormæ sang (*Molbech corregge in øræn sang*)

per questo il vento da sud, e in estate si deve avere vento da nord 33  
per la medicina. Il segnale per sapere quando una medicina ha agito  
troppo è una grande sete. Se si sta per svenire dopo che la medicina  
ha completato la sua azione, si deve bere vino e si deve spruzzare sul 36  
viso acqua di rose.

### 78. Della viola.

La viola è umida e fredda nel primo grado. È di tre specie e ognuna 39  
di esse può essere riconosciuta dal fiore perché alcuni sono marroni,  
alcuni sono bianchi e alcuni sono neri; tutte hanno quasi lo stesso  
effetto come medicina. Se la si pesto e mette su bruciature di fuoco, 42  
è efficace. Se si ha pesantezza alla testa per il bere o per il cibo e si  
beve la viola, aiuta. È efficace anche contro la vipera, con il (suo)  
profumo, se si ha una ghirlanda di viole in testa. Se si beve il succo 45  
di quella che ha i fiori marroni, è efficace per l'epilessia, soprattutto  
per i bambini, se lo si beve con acqua di fiume. Se si pesto la radice  
di viola con mirra, si bolle e si mette di notte sugli occhi che sono 48  
molto infiammati, è efficace. Se si pestano petali di viola con miele e  
si spalma su tumefazioni in testa, sarà efficace se c'è effetto. Se viene 51  
aggiunto aceto alla viola, guarisce ferite di ogni tipo mettendoce-  
la sopra. La viola bollita è efficace per le ulcere, che guariscono con  
essa. Se si mette viola battuta sulle vesciche, è efficace. Se si pestano 54  
radici di viola con aceto e si mettono sulle ulcere ai piedi, è efficace.  
Se si beve la viola, è efficace per lo stomaco infiammato e secco. Se 57  
si bevono fiori o succo di viola con acqua di fiume, è efficace per i  
polmoni e le costole deboli che derivano da un sangue caldo e secco.  
L'olio di viola o di rosa aiuta per la tosse dei bambini, per l'affanno 60  
e per mali di vario tipo. Se si versa nell'orecchio, è utile per il fischio  
e per il male all'orecchio. È efficace per ogni genere di calore alla  
testa. Rinfresca delicatamente il corpo e procura il sonno. È efficace

- 59 of man drikær thæt ællær of man smørs mæth | hænnæ, oc thæt ær  
got for thæt skielæ thær warthær i hovæth. Haldær man hwitæviol-  
rot i sin mun ællær hænnæ oos, tha stærkær thæt bloth thær i sar  
62 rindær, oc thæt sammæ dughær lykryz. 73v.07

## Stenbok

- 64 Evax konugh af Arabieland skrøf til Nero keysær hwilkæ ærlikæ  
stenæ æræ, oc af therræ dægh hwær særlæst, oc af therræ lyt oc  
therræ nafn, oc horæ the mughæ hittæs oc hware. Allæ rættæ stenæ  
67 havæ therræ dægh utæn twivel thær bokæn syghær. Of the havæ æi  
dægh, tha æræ the æi rættæ stenæ, num utæn the æræ glaar lætæth  
oc gøræ them innæn gothæ stenæ lykæ for swik. | Bæræs oc æi go-  
70 thæ stenæ swa sum them hørær oc bokæn biuthær, the innæn gull  
thær gull hørær oc the annæt thær annæt hørær oc the i winstræ  
waghæ oc the i høuræ waghæ thær thær høræ, tha havæ the æi  
73 fullælekæ theræ dægh oc theræ kraft. Thæssæ ær the stenæ oc  
theræ nafn thær bokæn sæghær aaf. Ændæs fortalæ af stenbok. 116v.11

## Eliotropia. xxvii.

- 76 Eliotropia hetær en ærlyk steen. Han ær grøn æns smaragdus oc  
havær hwitæ spottæ. Of han latæs i et kaar mæth watn oc sættæs  
innæn solskyn, tha wældær thæt watn oc lopær uvær oc gør æns  
79 thokæ. Mæth thænnæ steen ma man spa oc han gör goth frægh oc  
lanct liif, stylær bloth oc wrækær etær oc swik. Lækkær man ha-  
num i sin hand mæth thæn yrt thær | swa hetær, tha ær han usynlyk. 127v.01

**59** mæth hænnæ: Ms. mæth oc | hænnæ (*espuzione suggerita da Molbech*) ||  
**62** rindær: Ms. rind|dær (*lettera «d» ripetuta dopo l'accapo*) || **64** hwilkæ: Ms.  
hwilk|kæ (*lettera «k» ripetuta dopo l'accapo*)

per i vermi se la si beve o se ci si cosparge con essa, ed è buona per la  
forfora che viene in testa. Se si tiene in bocca la radice di viola bianca  
o il suo succo, si coagula il sangue che scorre nelle ferite; nello stesso  
modo è efficace la liquirizia.

62

65

## Lapidario

Evax, re d'Arabia, scrisse all'imperatore Nerone quali sono le pietre  
nobili, delle loro singole proprietà specifiche, dei loro colori e dei  
loro nomi, come si possono trovare e dove. Tutte le pietre autenti-  
che hanno senza dubbio la proprietà che dice il libro. Se non hanno  
la proprietà, allora non sono pietre autentiche, ma invece sono vetro  
colorato e le spaccano per pietre preziose solo per inganno. E se le  
pietre buone non sono portate come conviene e (come) il libro pre-  
scrive – alcune all'interno di oro dove serve l'oro, altre diversamente  
dove conviene diversamente, alcune dal lato sinistro e altre dal lato  
destro secondo dove è opportuno – allora non hanno pienamente la  
loro proprietà e la loro forza. Queste sono le pietre e i loro nomi, di  
cui parla il libro. Termina la prefazione al lapidario.

67

70

73

76

### 27. Eliotropia.

Eliotropia si chiama una pietra nobile. È verde come lo smeraldo e  
ha macchie bianche. Se è lasciata in un recipiente con acqua e messa  
alla luce del sole, l'acqua bolle, trabocca e fa un specie di nebbia.  
Con questa pietra si può divinare, procura buona fama e lunga vita,  
ferma il sangue e respinge il veleno e gli inganni. Se la si tiene chiusa  
in mano con l'erba che si chiama allo stesso modo, si è invisibili.

80

83

## Magnes. xxxix.

- 83 Magnes hetær en goth steen, l<sup>æ</sup>tæth æns s<sup>æ</sup>ndær oc iærnryth. Han dughær til koklæspyl oc troldom. Wil man witæ of manz konæ gør hoor, læggæ thænnæ steen undær hænnæ hovæth. Ær hun æi sk<sup>æ</sup>l-  
86 dugh um hoor, tha latær hun | wæl with bondæn; havær hun hoor  
gørth, tha latær hun illæ i syfne. Kastæ thiuvæ thænnæ steen innæn  
eld, tha lyggæ allæ thær i husæt ær i dwalæ. Thænnæ steen ær goth  
89 for watnsot oc gøræ konæ sat with sin bondæ. 131r.07

## Smaragdus. liii.

- 91 Smaragdus hetær en ærlyk sten. Han havær grønæræ l<sup>æ</sup>t æn nokæt  
annæt thær til ær, antygh yrtæ ællær færvæ. Oc han ær fleræ kyns,  
en ær sciticus oc en ær bactrianus oc en ær | niliacus. Scyticus ær  
94 bæst. Thænnæ steen takær fra gryp et kyns folc thær hetæ Ere-  
maspi. Hanum hafthe Nero keysær til speghæl thæghær han skulde  
orlugh havæ. Thær i sa han at han skuldæ sighær fangæ. Thænnæ  
97 steen økær rykdom oc waldær got answar oc wrækær bur[t] ulyckæ  
oc helær brotfallyngh oc hwilær thrættæ øghn. Han skal thwas i  
win oc oli af oliuæ. 135v.13

## Libellus de arte coquinaria

- 101 Quomodo temperetur salsum | dominorum et quam diu durat. 141r.15  
Man skal takæ gørfærersnaghlaæ oc muscat, cardemomum, pipær, ci-  
namomum thæt ær kaniæl, oc ingifar, allæ iæfn wæghnæ, tho swa  
104 at kaniæl æm mykæt sum allæ hinæ andræ, oc slyk tu stekt brøth  
sum allæ hinæ andræ, oc støtæ them allæ samæn, oc malæ mæth  
stærk ædykæ, oc latæ i en læghæl. Thæt ær hærræ salsaæ, oc ær goth  
et halft aar. 141v.12

**84** koklæspyl: Ms. koplæ spyl (*Kristensen emenda in koklæ spyl*) || **93** sciti-  
tus: Ms. citicus | bactrianus: Ms. bractarius | niliacus: Ms. uiliacus |  
Scyticus: Ms. cyticus (*tutte emendate da Kristensen sulla base di altre fonti*), cfr.  
NOTE p. 281 || **94–95** Eremaspi: Ms. Eremassi (*emendazione di Kristensen*) ||  
**101** Quomodo...: cfr. NOTE p. 282

**39. Magnete.**

Magnete si chiama una buona pietra, colorata come limatura di ferro e ruggine. È efficace per stregoneria e magia. Se si vuole sapere se la moglie di un uomo commette adulterio, si metta questa pietra sotto la sua testa. Se lei non è colpevole di adulterio, riposerà bene accanto al marito; se ha commesso adulterio, riposerà male nel sonno. Se i ladri gettano questa pietra nel fuoco, tutti quelli che sono in casa giaceranno in un sonno pesante. Questa pietra è buona per l'idropisia e rende la donna conciliante con suo marito.

86

89

92

**53. Smeraldo.**

Smeraldo si chiama una pietra nobile. Ha un colore più verde di qualsiasi altra cosa che esista, pianta o colore. È di vari tipi, uno è lo *scythicus*, uno è il *bactrianus*, uno è il *niliacus*. Lo *scythicus* è il migliore. Questa pietra la prende da un grifone un genere di popolazione che si chiama Eremaspi. L'aveva l'imperatore Nerone come specchio quando doveva far guerra, vi vedeva dentro che avrebbe ottenuto la vittoria. Questa pietra aumenta la ricchezza, procura buoni responsi, scaccia la sfortuna, guarisce l'epilessia e riposa gli occhi stanchi. Deve essere lavata in vino e olio d'oliva.

95

98

101

**Libro di cucina**

In che modo si prepara la salsa dei signori e quanto dura.

105

Si devono prendere chiodi di garofano, noce moscata, cardamomo, pepe, cinnamomo cioè cannella, e zenzero, tutti pesati uguali, ma di modo che la cannella sia tanta quanti tutti gli altri (ingredienti), e il doppio di pane arrostito rispetto a tutti gli altri (ingredienti). Pestarre tutto insieme, macinare con aceto forte e riporre in una botticella. Questa è la salsa dei signori, è buona per mezz'anno.

108

111

- 108 Quomodo conficiatur pastellum de medullis cervorum. 144r.11  
 Man skal siuthæ hiortæbeen oc sla them syndær thawær the æræ  
 kaldæ, oc gøræ en degh af hwe|temiæl oc kalt watn, oc latæ thær til  
 111 salt oc pipær oc kaniæl, oc latæ marghæn til af the been, oc gør thær  
 af en pastel oc bakæ i en ovæn. 144v.05
- 113 De cibo qui vocatur honær inder iæghæt. 145r.14  
 Man skal stekæ et høns oc skæræ thæt | i syndær, oc malæ klofløk,  
 oc latæ til het soth oc smolt, win oc salt, oc æggiblomæ wæl slaghnæ,  
 116 oc liværæn oc maghæ, oc skal thæt høns thær i wæl wællæ. Thættæ  
 hetær en honer inder iæghæt. 145v.06
- 118 Quomodo conditatur pullus in pastello. 146r.03  
 Man skal et unct høns i tu skæræ oc swepæ thær um helæ sal-  
 viæblath, oc skær i spæk oc salt, oc hyli thæt høns mæth degh, oc  
 121 latæ bakæ i en ogn swa sum brøth. Swa mughæ man gøræ allæhandæ  
 fiskæpastel oc fughlæ oc annæt køt. 146r.12
- 123 De cibo qui dicitur koken wan honer. 146r.12  
 Man skal gøræ en grytæ af degh, oc skær et høns thær i alt i styki,  
 oc latæ thær i spæk wæl skoren sum ærtær, | pipær oc komiæn oc  
 126 æggiblomæ wæl slaghæn mæth safran, oc takæ thæn grytæ oc latæ  
 bakæ i en ofn. Thæt hetær kokæn wan honer. 146v.04

112 ovæn: Ms. houæn (*Kristensen emenda in het ouæn*), cfr. anche NOTE p. 282  
 || 113 inder iæghæt: cfr. NOTE p. 282 || 115 oc smolt: Ms. smolt oc *con segno che indica l'ordine corretto* || 121 bakæ: Ms. bathæ (*emendazione di Molbech e Kristensen*) | ogn: Ms. hogn (*emendazione di Kristensen*) || 123 kokæn wan honer: cfr. NOTE p. 282

In che modo si prepara un pasticcio di midollo di cervo.

112

Si devono bollire ossa di cervo e romperle quando sono fredde; fare un impasto di farina di frumento e acqua fredda, aggiungere sale, pepe e cannella, e aggiungere il midollo delle ossa. Farne un pasticcio e cuocere in forno.

115

Del piatto chiamato ‘gallina alla *vinaigrette*’.

117

Si deve arrostire una gallina e tagliarla a pezzi, macinare l’aglio e aggiungere brodo caldo, strutto, vino, sale, tuorli d’uovo ben sbattuti, il fegato e lo stomaco. Qui questa gallina deve bollire bene. Questo si chiama una ‘gallina alla *vinaigrette*’.

120

Come si prepara il pollo in crosta.

122

Si deve tagliare in due una gallina giovane e avvolgerle intorno foglie di salvia intere. Tagliarci dentro lardo e sale, ricoprire questa gallina con la pasta e far cuocere in forno come il pane. Nello stesso modo si potrebbero fare vari tipi di pasticcio di pesce, uccelli e altra carne.

125

Del piatto chiamato ‘torta di gallina’.

127

Si deve fare una pentola di pasta e tagliarci dentro una gallina in pezzi. Aggiungere lardo ben tagliato in forma di piselli, pepe, cumino, tuorli d’uovo ben sbattuti con zafferano. Prendere questa pentola e farla cuocere in forno. Questo si chiama ‘torta di gallina’.

130

## Cataloghi

- LAURITZ NIELSEN. 1937. *Danmarks middelalderlige Haandskrifter. En sammenfattende boghistorisk Oversigt.* København: Gyldendal. <<http://www.kb.dk/permalink/2006/manus/781/dan/Bind/>>.
- ERIK PETERSEN. 1999. *Levende ord & lysende billede. Den middelalderlige bogkultur i Danmark. Katalog.* København: Det Kongelige Bibliotek – Moesgård Museum.
- Tekster fra Danmarks middelalder 1100–1515 – På dansk og latin: “Håndskriftbeskrivelse” [NKS 66 8vo]: <<http://tekstnet.dk/manuscript-descriptions/koebenhavn-nks66,8-lang-beskrivelse>>.*

## Edizioni e traduzioni

- CHRISTIAN MOLBECH, a cura di. 1826. Henrik Harpestræng. *Danske Lægebog fra det trettende Aarhundrede.* København: Thiele. – Edizione del codice, con commento e utile glossario finale: <<http://www.kb.dk/e-mat/dod/11110801665D.pdf>>.
- MARIUS KRISTENSEN, a cura di. 1908–1920. *Harpestræng. Gamle danske Urtebøger, Stenbøger og Kogebøger.* København: Universitets-Jubilæets Danske Samfund. – Edizione di erbario, lapidario e libro di cucina secondo i vari testimoni, con introduzione e apparato.
- HANS VEIRUP. 1993. *Til taffel hos Kong Valdemar. Europas ældste kogebog efter to middelalderhåndskrifter fra 1300tallet.* Herning: Systime. – Edizione sinottica del libro di cucina secondo i manoscritti NKS 66 8vo e NKS 70R 8vo, con commento e traduzione in danese moderno.

## Sitografia

- Facsimile online (Det Kongelige Bibliotek): <<http://www.kb.dk/permalink/2006/manus/87/dan/>>.
- Tekster fra Danmarks middelalder 1100–1515 – På dansk og latin: “Harpestrængs skrifter (NKS 66 8vo)”.* Trascrizione del ms. NKS 66 8vo: <<http://tekstnet.dk/harpestreng-nks66/1/1>>.